

ptx Audio Player

Bedienungsanleitung

Lieber Kunde,

wir freuen uns, dass Sie sich für ein Produkt aus dem Hause PYROTRONIX GmbH, Show Control Systems entschieden haben.

Alle Produkte des **ptx systems** werden in Deutschland entwickelt und gefertigt. Alle Systemkomponenten entsprechen dem Industriestandard und gewährleisten Ihnen somit ein Höchstmaß an Sicherheit und Zuverlässigkeit.

ptx system wurde mehrere Jahre umfangreich getestet und die Erfahrungen aus der Praxis sind in die Entwicklung eingeflossen. Bitte lesen Sie die Unterlagen aufmerksam durch um Fehlbedienungen zu vermeiden.

Auf Anfrage bietet Ihnen PYROTRONIX GmbH Schulungen an, die Sie in allen Anwendungen des **ptx systems** umfangreich ausbilden.

Nun aber wünschen wir Ihnen viel Spaß beim Studieren der Bedienungsanleitung.

Sie werden sehen, dass das **ptx system** Ihren kreativen Ideen kaum Grenzen setzt und in seiner Vielseitigkeit und Zuverlässigkeit zur Spitze der heute erhältlichen digitalen Zündsysteme gehört.

Sollten Sie Fragen, Anmerkungen oder Anregungen haben, so schicken Sie uns diese doch an info@pyrotronix.de.

Weitere **ptx** Produktinformationen und technische Details finden Sie unter www.pyrotronix.de

Mit freundlichen Grüßen

Ihr PYROTRONIX Team

© Februar 2010 PYROTRONIX GmbH, Deutschland.

ptx Audio Player

1	INHALT	
2	Allgemeine Sicherheitshinweise	4
3	Systembeschreibung	5
4	Bedienung	6
	4.1 Oberseite:.....	6
	4.2 Vorderseite:	6
	4.3 Rückseite:.....	7
5	Display.....	7
6	Betriebsart.....	7
	6.1 Musikstart von einem ptx Controller (EXT)	7
	6.2 Musikstart vom ptx Audio Player (CARD).....	9
7	Batterie	9
8	Technische Daten.....	10

2 ALLGEMEINE SICHERHEITSHINWEISE

Die hier angegebene Reihenfolge der Verkabelung des **ptx systems** ist absolut bindend für jeden Anwender, um so ein Höchstmaß an Sicherheit zu erzielen. Achten Sie beim Beginn des Aufbaus darauf, dass sich der Schlüssel des **ptx systems** im Besitz der verantwortlichen Person/ des Anwenders befindet.

Das **ptx system** ist nur mit dem Original Zubehör, hergestellt von der Firma Pyrotronix GmbH zu verwenden. Das Verwenden jeglichen fremden Zubehörs kann zu Fehlfunktionen des Systems führen. Fehlfunktionen können zu körperlichen Schäden der/des Anwender/s oder sogar zum Tode führen. Das **ptx system** ist ausschließlich für den professionellen Gebrauch hergestellt. Nur geschultem Personal ist der Umgang mit dem System erlaubt.

Das Anschließen der Effekte darf nur im ausgeschalteten Zustand geschehen, dies gilt auch für alle weiteren Arbeiten an Effekten. Vor der Verwendung des **ptx systems** und der Effekte in Versammlungsstätten sind die gesetzlich vorgeschriebenen Anzeigen und Anträge bei den zuständigen Behörden einzureichen.

Der Umgang mit pyrotechnischen Effekten erfordert ein großes Sicherheitsbewusstsein. Informieren Sie sich genau über die Bedingungen rund um den Aufbauplatz, auf Bühnen und Szeneflächen über die Art des Raumes und den für Ihren Einsatz geplanten Aufbau. Weiterhin sollten Sie sich über vorhandene Feuermeldeeinrichtungen informieren. In der Nähe von pyrotechnischen Effekten/Artikeln besteht absolutes Rauchverbot und Verbot von offenem Feuer.

Beachten Sie die Sicherheits- und Gebrauchshinweise in dieser Bedienungsanleitung. Beachten Sie die Sicherheits- und Gebrauchshinweise der pyrotechnischen Effekte und die dort angegebenen Sicherheitsabstände. Der Standort, von dem aus Sie die Effekte zünden, muss immer eine freie Sicht auf den Abschussort und auf die pyrotechnischen Effekte gewährleisten.

Beim Bestücken **ptx systems** niemals das Gesicht oder andere Körperteile über die Austrittsöffnung der pyrotechnischen Effekte halten. Beim Einschalten eines bestückten Systems darauf achten, dass sich keine Personen in der Nähe der Effekte aufhalten.

Die in der Bedienungsanleitung beschriebenen Vorgänge bezüglich des Gebrauchs und der Anwendung des ptx systems sind unbedingt einzuhalten. Jegliche Abweichung von den hier beschriebenen Abläufen ist strikt untersagt und kann zu körperlichen Schäden oder zum Tod des Anwenders oder Anderer führen. Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung oder das Abweichen von ihren Richtlinien geschieht ausschließlich auf eigene Gefahr.

3 SYSTEMBESCHREIBUNG

Der ptx Audio Player unterstützt die perfekte Synchronisation von Musik und Feuerwerk. Das Gerät spielt qualitativ hochwertige Musikdateien (WAV Format) ab. Auf der SD Speicherkarte können mehrere Musiktitel gespeichert werden.

Für einen reibungslosen Betrieb empfehlen wir die SDHC Speicherkarte, 4GB, Class 4, Toshiba.

Der ptx Audio Player ist mit einem Timecodegenerator ausgestattet und kann sowohl als Funk -als auch als Kabelgerät eingesetzt werden.

In der Funktion als Funkempfänger kann das Gerät bei der gleichen Veranstaltung beliebig oft aufgestellt werden.

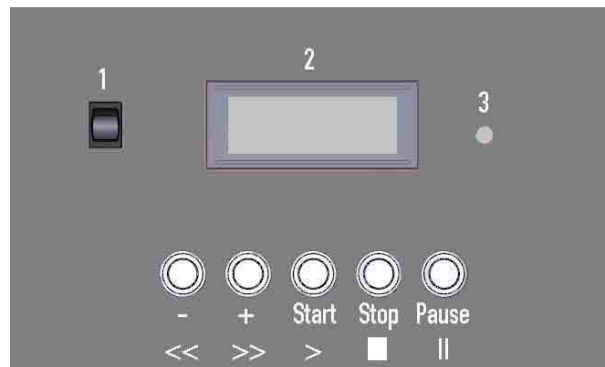
Der ptx Audio Player kann auf verschiedene Art eingesetzt werden:

- **Der ptx Audio Player wird über die Bedienelemente gestartet. Der integrierte Timecode Generator erzeugt einen Timecode. der einen ptx Controller automatisch startet sobald die Musik beginnt – oder, unabhängig vom ptx system - jedes beliebige andere timecode- fähige Gerät.**
- **Ein ptx Controller startet den ptx Audio Player: sobald die Start- Taste des ptx Controllers betätigt wird, startet die Musik. In diesem Fall sind aus Sicherheitsgründen alle Bedienelemente des ptx Audio Players gesperrt, das Startsignal erfolgt ausschließlich über einen ptx Controller.**

ptx Audio Player

4 BEDIENUNG

4.1 OBERSEITE:



Mit dem Hauptschalter (1) wird das Gerät eingeschaltet.

Das beleuchtete Display (2) zeigt Einstellungen und Funktionshinweise

An der Antennenbuchse (3) wird die zugehörige Antenne angeschlossen.

Mit den Bedienelementen wird der ptx Audio Player gesteuert, die Funktionen der einzelnen Taster von links nach rechts:

Minustaste (-) : Titelauswahl, im Play Modus Rücklauf (<<).

Plustaste (+) : Titelauswahl, im Play Modus Vorlauf (>>).

Start : Starten der Musikwiedergabe

Stop : Stoppen der Musikwiedergabe, die Zeit wird zurückgesetzt.

Pause : die Musikwiedergabe wird gestoppt, nach erneuter
: Betätigung der Taste wird die Musikwiedergabe weitergeführt.

4.2 VORDERSEITE:



Die SD Karte wird in die Öffnung (1) eingeführt.

Die Kopfhörerbuchse (2) zum Anschluss eines Kopfhörers

Der Lautstärkeregler (3) für den Kopfhörer

Der Frequenzwahlschalter (4) für den integrierten Funkempfänger

Der Modusschalter (5) für die Wahl der Betriebsart.

ptx Audio Player

4.3 RÜCKSEITE:



Umschaltung (1) der Funktion Kopfhörerausgang oder Audioausgang

Anschluss für Batterieladegerät (2)

Eingang ptx Data Kabel (3)

Ausgang ptx Data Kabel (4)

Timecode- Ausgang (5)

Audioausgang linker Kanal (6)

Audioausgang rechter Kanal (7)

5 DISPLAY

Im Display werden alle Funktionen und Einstellungen angezeigt:

- die Musiktitel, die auf der SD Karte gespeichert sind
- die Reichweite LINK Quality (%)
- die interne Batteriekapazität (%)
- die Einstellungen der Betriebsart (s. Kapitel 6)
- die Anzeige des Datenempfangs (s. Kapitel 6.1)
- die Zeitanzeige – interne Uhr

6 BETRIEBSART

Der ptx Audio Player kann auf verschiedene Art eingesetzt werden. Die Betriebsart wird mit dem Modus- Schalter eingestellt.

Eingestellt wird, ob das Signal zum Starten der Musik von einem ptx Controller (EXT) gesendet wird oder ob das Signal zum Starten der Musik durch Betätigen der Start Taste des ptx Audio Players (CARD) gestartet wird.

6.1 MUSIKSTART VON EINEM PTX CONTROLLER (EXT)

Für die EXTERNE Betriebsart gibt es drei verschiedenen Einstellungen, abhängig von der Wahl des Timecodes.

ptx Audio Player

Der integrierte Timecode- Generator kann drei verschiedene Timecodes generieren, SMPTE 24, SMPTE 25 und SMPTE 30. Diese Signale werden nach dem Starten der Musik am Ausgang TC OUT ausgegeben.

Die Betriebsart wird mit dem Modus- Schalter (s. Kapitel 4.2) eingestellt.

Die gewählten Einstellungen werden im Display angezeigt.

Schalterstellung 0	EXT 24 - das Signal zum Starten der Musik kommt von einem ptx Controller, SMPTE 24 wird am Ausgang TC OUT ausgegeben.
Schalterstellung 1	EXT 25 - das Signal zum Starten der Musik kommt von einem ptx Controller, SMPTE 25 wird am Ausgang TC OUT ausgegeben.
Schalterstellung 2	EXT 30 - das Signal zum Starten der Musik kommt von einem ptx Controller, SMPTE 30 wird am Ausgang TC OUT ausgegeben.

Wird die Musik von einem ptx Controller (EXT) gestartet, kann der ptx Audio Player das Starsignal über Kabel oder über Funk empfangen.

Bei Kabelnutzung wird der ptx Audio Player mit dem ptx Data Kabel (Data IN) verbunden. An die Data OUT Buchse können weitere ptx Geräte angeschlossen werden.

Bei Funkbetrieb wird der gewünschte Funkkanal mit dem Frequenzschalter auf der Vorderseite des Gerätes eingestellt. Es können 16 verschiedene Funkkanäle eingestellt werden.

ptx Controller und ptx Audio Player müssen bei Funkbetrieb auf den gleichen Funkkanal eingestellt sein.

Der Datenempfang und die Reichweite (%) werden sowohl bei Kabel-, als auch beim Funkbetrieb im Display angezeigt, wenn der jeweilige Controller im Show Modus ist.

Line IN	∨	100%	Datenempfang o.k.
Line IN	---		Datenempfang nicht o.k.

Aus Sicherheitsgründen sind in diesem Modus (EXT) alle Bedienelemente des ptx Audio Players gesperrt, das Startsignal erfolgt ausschließlich über einen ptx Controller.

6.2 MUSIKSTART VOM PTX AUDIO PLAYER (CARD)

Für den Start der Musik direkt über die Starttaste des ptx Audio Players gibt es drei verschiedenen Einstellungen, abhängig von der Wahl des Timecodes.

Der integrierte Timecode- Generator kann drei verschiedene Timecodes generieren, SMPTE 24, SMPTE 25 und SMPTE 30., diese Signale werden nach dem Starten der Musik am Ausgang TC OUT ausgegeben.

Die gewählten Einstellungen werden im Display angezeigt.

Schalterstellung 4	Card 24 das Signal zum Starten der Musik kommt von der Start Taste des Audio Players, SMPTE 24 wird am Ausgang TC OUT ausgegeben.
Schalterstellung 5	Card 25 das Signal zum Starten der Musik kommt von der Start Taste des Audio Players, SMPTE 25 wird am Ausgang TC OUT ausgegeben.
Schalterstellung 6	Card 30 das Signal zum Starten der Musik kommt von der Start Taste des Audio Players, SMPTE 30 wird am Ausgang TC OUT ausgegeben.

7 BATTERIE

ptx Audio Player ist mit einem leistungsstarken Li- Ion Akku ausgestattet. Die Kapazität des Akkus wird im Display angezeigt.

Der Akku wird mit dem original ptx Ladegerät geladen.

8 TECHNISCHE DATEN

Batterie:	Lithium Ionen Akku, 33V
Max. Ladezeit:	6h
Ladespannung:	33,6V
Frequenz:	869MHz (1-E), 915MHz (F)
Funkkanäle:	16
Timecode Out:	SMPTE 24 / 25 / 30
Line Level max:	2,4Vpp
Audioformat	16Bit / WAV
Sample Rate	44,1 kHz
Reichweite	1000m
Gewicht:	1,75kg
Maße L x B x H:	285 x 180 x 100 mm

Für einen reibungslosen Betrieb empfehlen wir die SDHC Speicherkarte, 4GB, Class 4, Toshiba.

Ab dem 1. Aug. 2011 bieten wir für den außereuropäischen Funkverkehr eine neue Frequenz - 915MHz - an. Alle Geräte, die ab diesem Zeitpunkt ausgeliefert werden, sind mit dieser Frequenz ausgerüstet. 915MHz werden mit dem Frequenzwahlschalter, Stellung F, eingestellt.